

Dana Herfurth

Jahrgang 1998

Größe 175

Haarfarbe Rot

Augenfarbe Blau

Nationalität Deutsch

Sprachen Deutsch (Muttersprache), Niederländisch (Muttersprache), Englisch (fließend),
Spanisch (GK), Französisch (GK)

Dialekte Norddeutsch (Heimatsdialekt), Berlinerisch, British English, American English

Instrumente Gitarre (Klassisch), Klavier (Klassisch)

Gesang Alt-Sopran (Stimmspanne 3 Octaven)

Tanz Modern Dance/Contemporary, Charleston, Steppen, Ballet

Sport Yoga, Bühnenkampf, Fechten, Aikido, Bogenschießen, Schwimmen, Bodenturnen,
Wellenreiten, Fitness, Basketball

Besonderes Zeichnen, Malen, Schneidern, Trilingual, Rettungsschwimmen

Führerschein B - PKW

Wohnmöglichkeiten BERLIN, Hamburg, Stuttgart, Leipzig, Bremen, Osnabrück, Wien, Den
Haag

Ausbildung

2018-2022 Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch«

Film/Fernsehen

2022 Eva und Adam (Hauptrolle), R: Sarang Nees, Kino mittellang

2022 FRISCH (AT), R: Damian John Harper, Kino

2022 ABUHA (Hauptrolle), R: Evelina Witt, Kino

2022 love addicts (Hauptrolle), R: Arabella Bartsch, Amazon Prime Serie

2022 Die Theorie von allem, R: Timm Kröger, Kino

2021 Torstraße 1, R: Sherry Hormann, VOX/TVnow

2021 2021 No good Place to End (AT), R: Jozefien Van der Aelst, Kinokurzfilm

2018 Tatort - Wo ist nur mein Schatz geblieben?, R: Florian Baxmeyer, ARD

2017 Incubo, R: Leonardo Re, Kinokurzfilm

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

