

# Eric Klotzsch

Jahrgang 1984

Größe 180

Haarfarbe dunkelblond

Augenfarbe blau

Nationalität Deutsch

Sprachen DEUTSCH, Englisch (fließend)

Sport Boxen, Fußball, Golf, Ski, Tennis

Führerschein PKW, Motorrad

Wohnmöglichkeiten KÖLN, Berlin, München, Hamburg

## Ausbildung

2007-2010 Schauspielstudium an der HFF Potsdam (Diplom 2010)

2005 Sat.1 Talents Class Stipendium (M. K. Lewis)

## Preise/Auszeichnungen

2019 Achtung Berlin Filmfestival Preis für Bestes Drehbuch/Beste Regie für  
»Liebesfilm« von Robert Bohrer

2013 Nominiert für den Grimme Preis für »Tatort: Der tiefe Schlaf«

2013 Sonderpreis der Jury des 99Fire Films Awards 2013 für »How to kidnap Obama«

2010 Deutscher Kurzfilmpreis in Gold für »Manolo«

## Film/Fernsehen (Auswahl)

2020-14 Bettys Diagnose (Hauptrolle), R: diverse, ZDF

2020 Bohemian Browser Ballett »Pest im Mittelalter«, Raphael Selter, Funk/RBB

2018 Ohne Schnitzel geht es nicht, R: Wolfgang Murnberger, ARD

2017 Eine Hochzeit platzt selten allein, R: Lanzelot von Naso, ARD

2017 SOKO Wismar »Alte Freunde«, R: Esther Wenger, ZDF

2017 Liebesfilm (Hauptrolle), R: Emma Simon und Robert Bohrer, Kino

2016 SOKO Wismar »Schwarzes Gold«, R: Sascha Thiel, ZDF

2016 SOKO Köln »Die Bocklemünder Beatles«, R: Ulrike Hamacher, ZDF

2015 Beta as h.e.l.l (HR), R: Clemens Roth, Kinokurzfilm

2015 Der Hodscha und die Piepenkötter (HR), R: Buket Alakus, ARD

2015 Tatort »Es lebe der Tod«, R: Sebastian Marka, ARD

2015 Heldt »Bochum Gangsta«, R: Heinz Dietz, ZDF

Theatervita unter: [www.agenturhobrig.de](http://www.agenturhobrig.de)

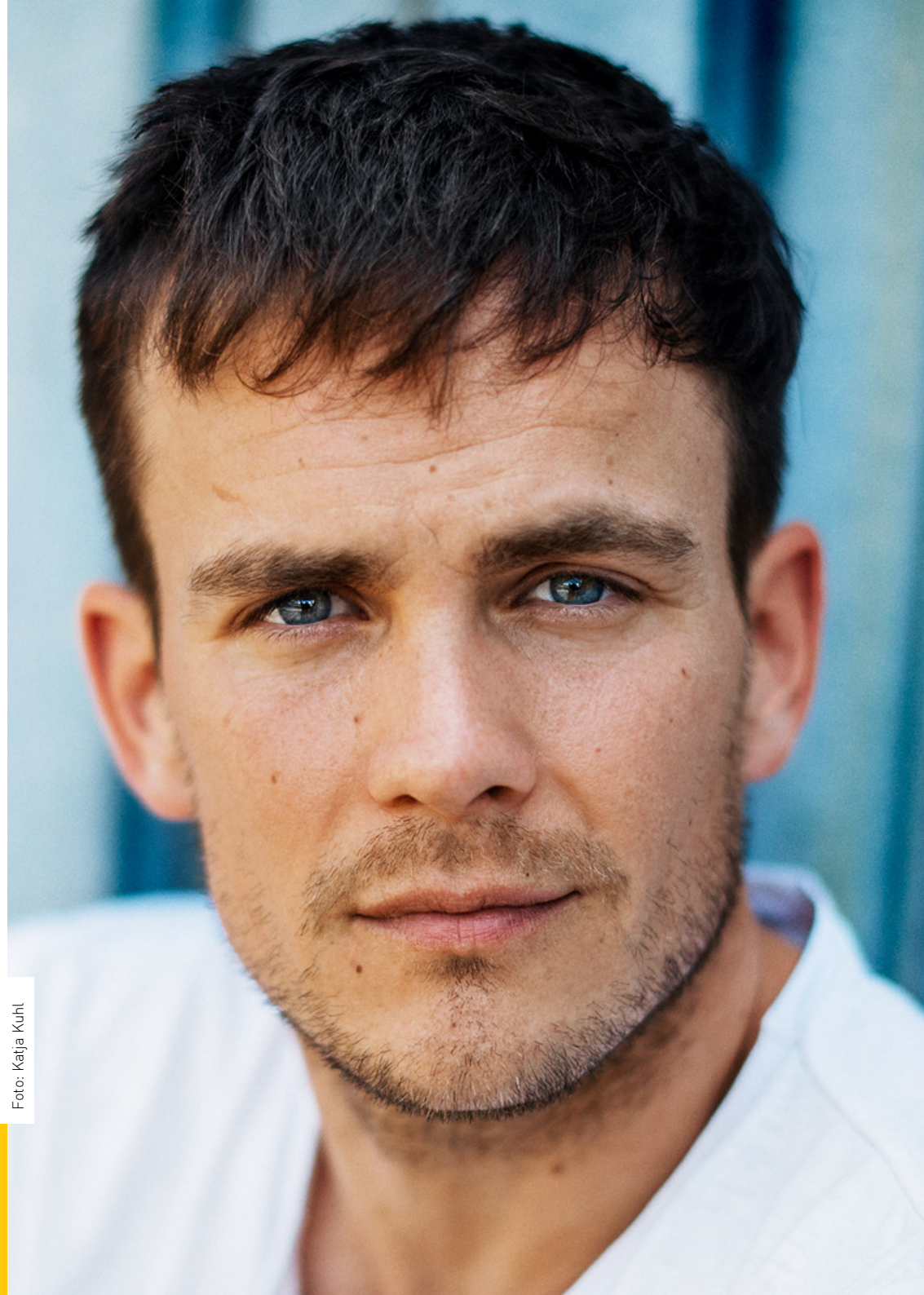


Foto: Katja Kuhl