

# Urs Rechn

Jahrgang 1978

Größe 183

Haarfarbe blond

Augenfarbe blau

Nationalität Deutsch

Sprachen DEUTSCH, Englisch (fließend), Russisch, Italienisch

Dialekte Sächsisch/Anhaltinisch/Hallisch (Heimtdialekt), Berlinerisch

Instrumente Waldhorn, Cello, Klavier

Gesang Bariton, Chanson, Jazz, Lied

Sport Ringen, Sambo, Krav Maga, taktisches Schiessen, Schwimmen,  
Fallschirmspringen (Automatik,MFF), Tauchen (PADI), Abseilen, Fechten  
(akademisch, Säbel, Degen)

Führerschein PKW, Motorrad, Lkw (7,5t), Sportboot binnen

Wohnmöglichkeiten Berlin

## Ausbildung

2001-2005 Hochschule f. Musik & Theater F.M.Bartholdy

1992-1997 Konservatorium Cottbus

1987-1991 Spezialschule für Musik F.M.Bartholdy, Halle/Leipzig

## Preise/Auszeichnungen (Auswahl)

2018 CINE Golden Eagle Film and Video Competition, Golden Eagle für »Instrument of War« 2x

2018 Sedona International Film Festival, Audience Choice, »Instrument of War«

2017 Heartland Int. Film Festival, nominiert, »Instrument of War«

2017 BAFTA, Best Foreign Language Film, »Son of Saul«

## Film/Fernsehen (Auswahl)

2021 Usedom Krimi »Am Ende einer Reise«, R: Gregorz Muskala, ARD

2021 Ze Network; R: Christian Alvert, CBS/TVnow

2021 Notruf Hafenkante »Paranoia«, R: Gudrun Scheerer, ZDF

2021 Otto Fröhliche, R: Utz Weber, ARD

2021 The Ipress File, R: James Watkins, Mini Serie UK

2021 Soko Leipzig »Bis auf's Blut«, R: Sven Fehrensens, ZDF

2020 Die Heimsuchung, R: Stephan Rick, ARD

2020 Zum Tod meiner Mutter, R: Jessica Krummacher, Kino

2020 CATWAEZLE, R: Sven Unterwaldt, Kino

2019 Sl?born (HR), R: Christian Alvert, Adolfo Kolmerer, ZDFneo Serie

2019 The Barbarians (HR), R: Barbara Eder, Netflix Serie

2019 Blutige Anfänger (Episoden-HR), R: Oliver Liliensiek, ZDF

Theatervita unter: [www.agenturhobrig.de](http://www.agenturhobrig.de)

Foto: Marc Bernot