

# Robert Nickisch

Jahrgang 1982

Größe 179

Haarfarbe dunkelbraun

Augenfarbe braun

Nationalität Deutsch

Sprachen Deutsch (muttersprachlich), Englisch (gut), Russisch (Grundkenntnisse)

Dialekte Berlinerisch, Sächsisch, Thüringisch

Gesang Stimmlage: Bariton

Tanz Salsa (Grundkenntnisse), Standard (Grundkenntnisse)

Sport Fechten (Bühne) (gut), Minigolf (gut), Reiten (gut), Rudern (gut), Schießen (Bogen) (gut), Schießen (Pistolen) (Grundkenntnisse), Tischtennis (gut), Volleyball (gut)

Führerschein PKW B, Traktor, Moped

Wohnmöglichkeiten Schlieben und Berlin

## Ausbildung (Auswahl)

2016-2018 Die Tankstelle | Coaching | Film - TV - Theater

2012-2013 iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe

2003-2007 Dozenten: u. a. Daniel Schrader, Sebastian Mauksch

## Preise/Auszeichnungen

2022 Hersfeld Preis für Quasimodo in »Notre Dame« R: Jörn Hinkel, Bad Hersfelder Festspiele

2021 Fright Filmfest London »Bester Film« für Dawn Breaks Behind the Eyes, R: Kevin Kopecka

2018 Blaue Blume Award, für Meine Bäckerblume, Nominiert

## Film/Fernsehen (Auswahl)

2022 Die Drei von der Müllabfuhr, R: Hagen Bogdanski, ARD

2022 Generation Rap, R: Rafael Ugur Muthesius, Miniserie

2021 Krass Klassenfahrt-der Kinofilm, R: Felix Charin, Kino

2020 Notruf Hafenkante, mehrere Folgen durchgehend, R: Constanze Knoche, ZDF

2019 Tatort »Das perfekte Verbrechen«, R: Brigitte Bertele, ARD

2018 Rub Me The Right Way, diverse, R: Kinokurzfilm

2018 Hinter den Augen die Dämmerung / Dawn Breaks Behind the Eyes, R: Kevin Kopecka, Kino

2017 Der Spatz, R: Ma Sai, Kinokurzfilm

2017 Letzte Spur Berlin, R: Josh Broecker, ZDF

2016 Da unten wohnen die Schatten, R: Laura von Bloh, Kinokurzfilm

2016 Mute, R: Duncan Jones, netflix

2016 Notruf Hafenkante, R: Ören Schmuckler, ZDF

Theatervita unter: [www.agenturhobrig.de](http://www.agenturhobrig.de)



Foto: Jeanne Degraa