

Philipp Droste

Jahrgang **1988**

Größe **185**

Haarfarbe **Hellbraun**

Augenfarbe **Blau**

Nationalität **Deutsch**

Sprachen **DEUTSCH, Ungarisch(fließend), Englisch (fließend), Russisch, Französisch
(Grundkenntnisse)**

Dialekte **Osteuropäisch**

Instrumente **Gitarre**

Gesang **Bariton**

Tanz **Salsa, Pantomime**

Sport **Fussball, Tischtennis**

Führerschein **B**

Wohnmöglichkeiten **BERLIN, Budapest, Münster, Duisburg**

Ausbildung (Auswahl)

2015 **Improvisation bei Tom Lass**

2014-13 **Actors Space Berlin, Mike Bernardin, Andre Bolouri, Athanasios Karanikolas,
Meisner Technik**

2013 **Stimmtraining bei Susan Patrick Benson**

Film/Fernsehen (Auswahl)

2022 **Russian Doll, R: Natasha Lyonne, Alex Bueno, Netflix Serie 2. Staffel**

2022 **Ladies Night (Hauptrolle), R: Valerie Annex, Annie Gisler, Kinokurzfilm**

2022 **The Job (Hauptrolle), R: Magdalena Kazmierska, Kinokurzfilm**

2022 **Cuddles,(Hauptrolle), R: Vladlena Savenkova, Kinokurzfilm**

2021 **Letzte Spur Berlin »Hundeleben«, R: Bettina Braun, ZDF**

2021 **Invisible (Hauptrolle), R: Lorenzo Mendonca, Kinokurzfilm**

2021 **Pun intended (Hauptrolle), R: Jack Turits, Kinokurzfilm**

2020 **ZERO, R: Jochen Alexander Freydank, ARD**

2020 **Die Schwarze Spinne, Markus Fischer, Kino**

2020 **Boys, Sven Schrader, Kinokurzfilm**

2020 **Somewhere Someone, Sven Schrader, Kinokurzfilm**

2019 **Pagan Peace VR, Ioulia Isserlis, Max Sacker, Virtual Reality**

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

Foto: Flora Droste