

Romina Küper

Jahrgang **1992**

Größe **160**

Haarfarbe **braun**

Augenfarbe **braun-grün**

Nationalität **Deutsch**

Sprachen **Deutsch, Englisch (fließend), Französisch (gut), Italienisch (GK)**

Dialekte **Ruhrpott (Heimatlialekt), Berlinerisch**

Tanz **Ballett, Modern Dance, Ausdruckstanz, Jazz Dance**

Sport **Tanz, Pole Dance**

Führerschein **PKW**

Wohnmöglichkeiten **BERLIN, Wien, Köln**

Ausbildung (Auswahl)

2018 **Cavale Studio, On Camera scene study by Seamus McNally**

2016 **Die Tankstelle | Coaching | Film - TV - Theater, Improvisation bei Yvette Dankou**

2016 **DFFB - Deutsche Film- und Fernsehakademie, Camera Acting bei Patrick Orth u.a.**

Preise/Auszeichnungen

2017 **Deutscher Musicalpreis für »Klassenkampf«, Kategorie Bestes Buch**

Film/Fernsehen (Auswahl)

2020 **Ein Fall für Zwei »Advokaten und Mörder«, Bettina Braun, ZDF**

2020 **Todesurteil, Christopher Schier, SAT1 Krimi Reihe**

2020 **Blinder Fleck, Luis Schubert, Kinokurzfilm**

2020 **Heart to Heart (Hauptrolle), Yili Baumann, Kinokurzfilm**

2019 **Katie Fforde »Ein Haus am Meer« (Hauptrolle), Helmut Metzger, ZDF**

2019 **Um Himmels Willen (Hauptrolle), Niki Müllerschön u.a. , ARD**

2019 **MALOU, Adi Wojaczek, Kinokurzfilm**

2019 **Soko Leipzig »Der Rattenfänger«, Jörg Mielich, ZDF**

2019 **Polizeiruf Rostock »Nimmermüd«, Christian von Castelberg, ARD**

2019 **Abendmahl, Luise Brinkmann, Kino**

2018 **Clark of Green Gables, Kenji Oullet, Kino**

2018 **Der Barcelona Krimi, Isabell Suba, ARD**

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

Foto: Chloe Desnoyers