

Sarah-Rebecca Gerstner

Jahrgang **1979**
Größe **175**
Haarfarbe **braun**
Augenfarbe **braun**
Nationalität **Deutsch**
Sprachen **DEUTSCH, Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)**
Dialekte **Schwäbisch (Heimtdialekt), Allgäuerisch**
Tanz **Standard**
Sport **Dressur und Springreiten**
Führerschein **PKW, Motorrad**
Wohnmöglichkeiten **BERLIN, Hamburg, München, Köln, Stuttgart, Los Angeles, New York**

Ausbildung (Auswahl)

2017 **Tim Garde Coaching »CHUBBUCK & CHOICES«**
2016 **regelmäßiges Impro Training bei Tom Lass**
2014 **2009-2007 Europäisches Theaterinstitut Berlin**

Preise/Auszeichnungen (Auswahl)

2017 **Nominierung Grimme Preis für »Operation naked« (Hauptrolle)**
2016 **Max Ophüls Festival Publikumspreis für »Schrotten«**
2012 **2012 Nominierung Deutscher Kamerapreis »Heartwork«**
2011 **Clip award zweiter Platz »Heartwork«**

Film/Fernsehen (Auswahl)

2020 **Fanny Supergirl, Markus Herling, ARD**
2019 **Die Rosenheim Cops »Der Windsorknoten«, Daniel Drechsel-Grau, ZDF**
2019 **Papa auf Wolke 7, Markus Herling, ARD**
2017 **Kopf hoch, Amigo!, Szilard Vamai, Kinokurzfilm**
2017 **VIRUS&WIRT, Olaf F. Wehling, Kinokurzfilm**
2016 **Unter die Haut, Markus Herling, SAT1**
2016 **Löwenzahn »Seife«, Klaus Gietinger, kika**
2015 **Condom CEO, Olav Friedrich Wehling, Web Serie**
2015 **Operation Naked (Hauptrolle), Mario Sixtus, ZDF**
2014 **Ariane, Daniel Ohrem, Kinokurzfilm**
2014 **Schrotten, Max Zähle, Kino**
2014 **Opa, ledig, jung, Markus Herling, ARD**



Foto: Urban Ruths