

Lana Cooper

Jahrgang **1981**
Größe **168**
Haarfarbe **blond**
Augenfarbe **blau**
Nationalität **Deutsch**
Sprachen **DEUTSCH, Englisch (fließend)**
Tanz **Ausdruckstanz**
Sport **Tennis, Baseball**
Wohnmöglichkeiten **HAMBURG, Berlin**

Ausbildung

2005-2007 Schauspielstudium am Hamburger Schauspiel-Studio Frese
2002-2004 Backstage, Jugendtheater am Deutschen Schauspielhaus Hamburg

Preise/Auszeichnungen (Auswahl)

2019 Achtung Berlin Filmfestival Preis für Bestes Drehbuch/Beste Regie für
»Liebesfilm« von Robert Bohrer
2018 Filmfestival Ludwigshafen Medienkulturpreis für »Frankfurt Dezember 17«
2017 Günter Rohrbach Filmpreis als beste SchauspielerIn für »Beat Beat Heart«
2016 Achtung Berlin Filmfestival Preis für »Bestes Schauspiel« für »Looping«

Film/Fernsehen (Auswahl)

2020 Las Vegas, Kolja Malick, Kino
2020 Tatort »Der böse König«, Martin Eigler, ARD
2020 Tatort »Leiche im Keller« (Hauptrolle), Dietrich Brüggemann, ARD
2019 Über die Grenze »Krieg der Sterne«, Michael Rowitz, ARD
2019 STAND UP, Timo Jacobs, Kino
2019 BULLDOG (Hauptrolle), Andre Szardenings, Kino
2018 Hackerville, Igor Cobileanski, Anca Kiruna Lazarescu, HBO Europe für TNT, Serie
2017 Kim hat einen Penis, Philipp Eichholtz, Kino
2017 Storkow Kalifornien, Kolja Malick, Kino
2017 Frankfurt, Dezember 17, (Hauptrolle), Petra K. Wagner, ARD
2017 Deutschland 86, Florian Cossen/Arne Feldhusen, amazon Serie
2017 Tatort Köln »Mitgehungen«, Sebastian Ko, ARD

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de



Foto: Felix Rachor